

Почерк времени

Вадим Журавлев

Еще недавно ассортимент производителей предметов роскоши был страшно узок. Выпускавшие сумки и портмоне не замахивались на ювелирные изделия и уж тем более на часы и авторучки. Теперь стратегия в корне изменилась, и в ассортименте часовых и ювелирных мануфактур появились письменные инструменты. И поскольку часы и ручки наилучшим образом отражают статус их владельца, некоторые производители авторучек тоже пробуют силы в изготовлении часов

Montblanc

Марка Montblanc, появившаяся в Германии в 1906 году, — одна из самых успешных в мире письменных принадлежностей. Перьевая авторучка модели Meisterstück, выпущенная в 1924 году, стала культовой и до сих пор остается самым узнаваемым изделием фирмы. С белой шестиконечной звездой на торце колпачка, олицетворяющей заснеженную горную вершину, и обтекаемым силуэтом черного корпуса, она давно признана символом престижа и отменного вкуса.

Свою первую коллекцию часов компания Montblanc выпустила в середине 1990-х. В них безоши-



бочно ощущался стиль прославленной марки. Часы украшены знаменитым логотипом фирмы — белой звездой на заводной головке, а их классический и современный дизайн выдержан в стиле письменных принадлежностей, выпускаемых под маркой Montblanc. И в наши дни созданию часов фирма уделяет ничуть не меньше внимания, чем производству авторучек. Ведь недаром она владеет часовой мастерской в Ле-Локле, колыбели традиционного швейцарского часового мастерства.



Harry Winston

Гарри Уинстон был известен как Король бриллиантов. Свой титул он заслужил к 70 годам благодаря преданности драгоценным камням и основанной им фирме.

Часы Harry Winston – раритет. На изготовление каждого экземпляра (естественно, вручную, из платины или золота) уходит около года. Да, основное отличие дизайна часов от прочих ювелирных изделий фирмы – трехмерное расположение бриллиантов.

Линия коллекции Premier не нуждается в представлении. Модель Excenter Timezone, оснащенная механизмом с ручным заводом, позволяет считы-

вать время второго часового пояса с помощью 24-часового секторного индикатора. Задуманные для путешественников, они заинтересуют ценителей часового искусства 5-дневным запасом хода, светящимся дневным/ночным циферблатом, отображающим время первой часовой зоны, и искусной отделкой механизма.

Письменные инструменты Harry Winston, так же как часы, отличает сдержанная роскошь: классический дизайн, качественные материалы, бриллиант на клипе и неизменный логотип марки на скошенном торце колпачка.



Cartier

Изделия ювелирного Дома Cartier пользуются спросом у знатоков роскоши уже более 160 лет. Выпуск часов — не основное направление компании, но и на этом поприще у нее есть масса исключительно удачных изделий, проверенных временем. Ведь именно Cartier принадлежит авторство первых наручных часов.

История их такова: в начале 1900-х авиатор Альберто Сантос-Дюмон пожаловался своему другу Луи Картье, что по карманным часам ему крайне сложно узнавать время во время полета. Так, в 1904 году появились первые наручные часы Santos. Помимо уникальной формы корпуса, отличительными признаками этого классического образца стали крошечные головки винтов, крепящих к корпусу стекло и ободок. Точно такой же декор и у письменных инструментов одноименной серии, в том числе у новой лимитированной коллекции

Santos de Cartier. Корпус ручек, выполненный из стерлингового серебра или покрытого родием 18-каратного золота, напоминает фюзеляж самолета, а клип — лопасть воздушного винта.

Новая коллекция часов Cartier Ballon Bleu названа в честь голубого кабошона на заводной головке. Круглые и выпуклые со стороны циферблата и механизма, часы просто изумляют, поражая объемом изгибов.

В коллекции Ballon Bleu представлено три размера часов: от больших мужских моделей с надежным автоматическим механизмом, до маленьких женских с кварцевым. На запястье они располагаются мягко и плавно, и нет сомнения в том, что новая коллекция станет классикой Дома Cartier вместе с другими легендарными коллекциями прославленной марки.



Chopard

Созданная в 1860 году марка известна, главным образом, эксклюзивными ювелирными изделиями и часами. С 1988 года Chopard — спонсор легендарных гонок Mille Miglia. Женевская фирма поддерживает самые тесные и дружеские отношения с автомобильными гонщиками, и каждый год выпускает в честь уникальных гонок часовую коллекцию.

В этом году Chopard представляет новый хронограф Mille Miglia GT XL Chrono с интегрированными кнопками. Яркие, не похожие на другие, современные часы являются отражением самых последних достижений в технологии производства и дизайнерского искусства. Они приводятся в движение часовым механизмом с автоматическим заводом, который сертифицирован в COSC.

Крупные арабские цифры 6 и 12 нанесены не на синевато-сером циферблате, а с тыльной стороны сапфирового стекла. Цифры придают часам

необычный облик, а аэродинамические кнопки приносят дух спортивности. Дополнительные циферблаты хронографа находятся на другом уровне и обрамлены по окружности тахометрическими шкалами. На крышке задней части золотого корпуса выгравирована карта маршрута гонок Mille Miglia.

Часы Mille Miglia GT XL Chrono выпускаются и в версии с черным циферблатом и крупными цифрами, покрытыми составом Superluminova. В этой модели установлена прозрачная задняя крышка, через которую можно увидеть работу всех деталей часового механизма.

Мотивы знаменитых автогонок прослеживаются и в письменных инструментах Chopard, отделанных золотом или платиной: на корпусе или торце колпачка виден узор в виде протектора шин.



Dunhill

Марка Dunhill — знаменитый поставщик роскошных товаров для мужчин — снабжает автомобилистов «все, кроме двигателя» уже на протяжении более ста лет, с 1893 года. Компания представляет коллекции письменных принадлежностей с 1910 года, а часов — начиная с 1930-х. Например, в начале XX века фирма разработала и выпустила в продажу карманные часы, которые можно было крепить на приборной доске автомобиля. И по сей день каждая из моделей часов Dunhill каким-либо образом связана с автомобилями.

Оригинальная модель Wheel Watch Petrolhead с индикатором запаса хода часов и датой дополнена теперь функцией хронографа, позволяющей рассчитать не только скорость McLaren «Формулы-1» в гонках Goodwood, но и время окончания варки яйца «в мешочек». Хронограф выпущен в корпусе диаметром 42 миллиметра, с закрытым безелем, прикры-

вающим заводную головку и кнопки хронографа, предохраняя их от ударов или царапин. Традиционный символ Dunhill Motorities — бульдог, на этот раз изображенный в шарфе и автомобильном шлеме, — выгравирован на тыльной стороне хронографа Wheel Watch, выпущенного лимитированной серией.

Автомобильную тему продолжает коллекция письменных инструментов Dunhill. Уже известные и полюбившиеся многим ручки серии Sidecar напоминают обтекаемую форму культовых колясок мотоциклов Steib, которые появились в 1950-х.

Новая коллекция Sentryman поражает вариантами отделки: металл, карбон, смола, золото, кристаллы Swarovski и бриллианты. Дополнительно к письменным инструментам можно подобрать запонки из черной смолы, белого перламутра и металла. А еще можно приобрести брелок для ключей, портмоне и ключницу.



Girard-Perregaux

Всемирно известный производитель часов – швейцарская компания Girard-Perregaux изготавливает собственные часовые механизмы с 1791 года. Культовые часы Tourbillon with Three Gold Bridges получили две золотые медали на Всемирной выставке в 1867 и 1889 годах в Париже и с тех пор стали заветной мечтой коллекционеров. И в наши дни часовые мастера Girard-Perregaux доказывают, что до сих пор обладают и знанием, и умением, необходимыми для сборки таких часов.

Корпус ручек Girard-Perregaux The Tourbillon, выполненный из ценного перламутрового целлюлоида, украшен логотипом компании, а на торце колпачка выгравирована каретка турбийона. Логотип компании красуется и на пере из 18-каратного золота. Зажим колпачка, изготовленный из стерлингового серебра или золота, украшен рубином и напоминает мост часов.

Коллекция выпущена ограниченным тиражом: 1791 перьевая ручка из стерлингового серебра (1791 – год основания компании), 400 серебряных роллеров и 50 перьевых авторучек из розового и желтого золота. Ручки помещены в изящный футляр из вишневого дерева.



Louis Vuitton

Марка Louis Vuitton по праву считается одним из самых солидных участников рынка предметов роскоши. Основанная в начале XIX столетия, свою деятельность компания начала с производства дорожных сумок, чемоданов и деревянных дорожных кофров, обшитых кожей. С тех пор логотип LV и прошитые вручную багажные изделия служат символом высокого статуса своего владельца.

В 1997 году фирма Louis Vuitton занялась производством авторучек, а спустя несколько лет — часов. И часы, и ручки ни в чем не уступают кожаным изделиям по оригинальности дизайна, высокому мастерству изготовления и безупречному качеству.

Первые ручки и роллеры из коллекции Doc от Louis Vuitton покрыты кожей козленка (для марки крайне важна текстура поверхности используемого материала) и декорированы скобами из зо-

лотой проволоки, а колпачок с тончайшей гравировкой покрыт родием. Серия маленьких авторучек, которые можно носить в сумочке или кармане, представлена самыми разнообразными цветами, гармонирующими с дамскими сумочками, украшенными логотипом фирмы.

Часы модели Tambour предназначены для путешественников и успешно сочетаются с чемоданами, сумками и прочими кожаными изделиями фирмы. Желтая секундная стрелка напоминает прошивку на багажных ремнях, а цвет циферблата (коричневый или песочный) отсылает к цвету монограммы LV. И наконец, часы снабжены красивым ремешком, прошитым вручную. Что может быть более символическим для фирмы, которая специализируется на изготовлении роскошных кожаных изделий?



Cross

Свою продукцию компания Cross выпускает для тех, кто предпочитает точность, классическую красоту и проверенное временем качество. Изысканные пишущие инструменты Cross – синоним элегантности, точности и бескомпромиссных стандартов, установленных А.Т. Кроссом еще в 1846 году.

Но Cross известен не только как достойный производитель пишущих инструментов. Компания выпускает и различные аксессуары, успешно сочетающие стиль, изысканность и функциональность.

В этом сезоне фирма делает акцент на насыщенные шоколадные оттенки, присутствующие не только в пишущих инструментах. Кожаные аксессуары из коллекции Autocross – отражение эпохи 1930-х. Четкие классические линии возвращают в удивительное время красоты и изящества. А пер-

форированная кожа, из которой выполнены разнообразные портмоне, визитницы и блокноты, напоминает о гоночных ретроавтомобилях.

В часах из коллекций Paris и Manhattan использован точный швейцарский механизм, ремешок выполнен из высококачественной натуральной кожи, а элементы дизайна заимствованы у пишущих инструментов Cross (часы на сегодняшний день в России не представлены).

Pen World

ЖУРНАЛ О МИРЕ ПИСЬМА ДЛЯ ЦЕНИТЕЛЕЙ РОСКОШИ

Эти и другие материалы журнала «Мир Ручек»
Вы можете найти на сайте www.ElitePen.ru

Copyright © ООО «Мир Ручек»

Все права на материалы охраняются в соответствии с законодательством РФ.
Любое использование возможно только с письменного разрешения правообладателя.