

Проба пера

Сотрудники американского PW дают оценку модели Espressione от Montegrappa

Первая ручка с картриджно-конверторным механизмом заправки, из перламутровой смолы трех цветов с отделкой из стерлингового серебра, перо из 18-каратного золота четырех размеров и эбонитовым фидером. Стоимость около 435 евро. Подробности на сайте www.montegrappa.com

Одно из последних творений компании Montegrappa, модель Espressione — образец самого современного дизайна. Оправдает ли новая авторучка надежды поклонников знаменитой марки? Команда обозревателей американского PW с нетерпением ждала возможности испытать модель. Вот, что им удалось установить

Я просто очарован и влюблен! Теперь Espressione — №1 в моем списке пишущих инструментов. Практичная и вполне доступная по цене, модель обладает теми качествами, которые лишь подчеркивают достоинства знаменитой Montegrappa. Пойдем по порядку: корпус из смолы с легким мерцанием, вставки и ободок из стерлингового серебра, закручивающийся колпачок и, конечно, скользящее как по маслу перо (к тому же четырех размеров) из 18-каратного золота с платиновым напылением. Тонкое перо движется плавно, оставляя при нажатии именно то количество чернил, которое требуется. Легкая и комфортная модель Expressione оказалась лишь чуть тоньше довольно массивной модели Montblanc 149, что стало для меня полной неожиданностью.

Барри Габей, пишущий редактор

Я не сразу нашла общий язык с этой ручкой — письмо потребовало больших усилий. После некоторого нажима из-под пера вышла гладкая черная линия, тогда как при слабом нажиме перо у меня частенько соскакивало. Эта ручка не для тихонь! Ее совершенный цилиндрический корпус выгодно отличает эту модель от других авторучек Montegrappa, славящихся многогранными формами. На мой взгляд, появление Espressione — решительный шаг компании, известной приверженностью своим традициям.

Мари А. Пикон, шеф-редактор

Надежная ручка. Внушительный размер. Espressione уютно размещается в руке. Гладкая поверхность, выполненная из текстурированной смолы, завораживает глубиной цвета. Думаю, эта модель — удивительно стильное сочетание консервативности (выбор материала) и рискованности (выбор формы). Ободок из идеально отполированного серебра сразу же ставит эту модель в ряд роскошных пишущих инструментов. Ручка полностью оправдывает свое название — она действительно эмоциональна и выразительна. Широкие металлические кольца, стыкующиеся на колпачке и корпусе, не вполне удачная, на мой взгляд, идея, можно было бы придумать что-нибудь понадежнее. В остальном это очень необычное, интересное предложение.

Ник Уэллс, сотрудник PW

Pen World

ЖУРНАЛ О МИРЕ ПИСЬМА ДЛЯ ЦЕНИТЕЛЕЙ РОСКОШИ

Эти и другие материалы журнала «Мир Ручек»
Вы можете найти на сайте www.ElitePen.ru

Copyright © ООО «Мир Ручек»

Все права на материалы охраняются в соответствии с законодательством РФ.
Любое использование возможно только с письменного разрешения правообладателя.