



ИСТИННЫЙ КАРТЬЕ

Лаура Чандлер. Фото компании Cartier

Прославленный французский ювелирный дом продолжает успешно использовать китайскую тематику в своих произведениях

Настольная зажималка из золота, лака и бриллиантов, а также других драгоценных камней из Dragon Décor Exceptional Collection от Cartier



Уже больше полутора веков фирма Cartier радует своих поклонников самой разнообразной изысканной продукцией. Многие королевские дома Европы были почитателями и ценителями знаменитых драгоценностей от Cartier. Ведь недаром принц Уэльский (позже Эдуард VII) назвал Картье «королем ювелиров и ювелиром королей». Перечислять все, что было создано искуснейшими ювелирами Дома Cartier, бессмысленно — это всевозможные виды часов, чернильницы, шкатулки для драгоценностей и многое, многое другое. И конечно же, перьевые ручки, обладателем которых были многие знаменитости, даже Эрнест Хемингуэй.

Новый проект посвящен Китаю — стране великих, уникальных мастеров, украсивших продукцию от Cartier. В рамках проекта планируется выпустить не только ручки, но и массу других роскошных предметов как для письма, так и для повседневной жизни, правда роскошной.

Впервые компания обратилась к китайскому декоративному искусству еще в 1888 году. Но и позже в изделиях, выполненных в стиле ар-деко, особенно успешно сочетались художественные предпочтения Cartier и элементы традиционного китайского искусства. В декоре использовались лак, перламутр, нефрит и коралл. Практически так же и в таком же стиле выполнены новые пишущие инструменты от Cartier, все они — перьевые ручки.

Ручка China Inspiration, представленная в июне, покрыта черным лаком с золотистым облаком и декором в виде арабесок. Колпачок увенчан кораллом, украшенным арабесками. Тот же орнамент выгравирован и на перо из 18-каратного золота. Логотип Cartier и номер лимитированного издания нанесены на верхнее кольцо ручки. Конкретно для этой ручки предназначена очень элегантная хрустальная подставка. Неслучайно комплект был выпущен лимитированным изданием в 888 экземпляров. По словам Мартина Гатинса, старшего вице-президента Cartier North America, в китайской традиции цифра «восемь» символизирует вечность, и она же считается самой счастливой.

В сентябре китайскую тему продолжил выпуск перьевой ручки Blue Dragon. Лимитированное издание также будет состоять из 888 экземпляров. Это третья группа в ряду Menagerie коллекции Cartier (после Crocodile и Panther). Колпачок и корпус ручки Blue Dragon выполнены из стерлингового серебра с покрытием из темно-синего лака. Венчает колпачок трехмерный дракон из стерлингового серебра, созданный методом литья «потерянный воск» и покрытый палладием. Дракон с глазами из изумруда охраняет свои сокровища из пяти жемчужин, украшающих колпачок и корпус ручки. А жемчужины эти — не что иное, как олицетворенные мудрости.





Ручка China Inspiration и шкатулка для драгоценностей Dragon Décor Exceptional из черного лака с золотом, черным перламутром и кораллом. Стоимость – 160 000 долларов США

Еще более интересное произведение – ручка Red Dragon. За основу дизайна был взят пенал для губной помады, выполненный фирмой по специальному заказу в 1920-х годах. Ручка изготовлена из 175 граммов чистого золота, а сам дракон покрыт мозаикой из 514 бриллиантов общим весом 4,8 карата. Шесть маленьких изумрудов (общим весом 0,87 карата) расположены на колпачке, а один побольше (0,8 карата) – украшает хвост дракона. Сочетание красного, синего и черного лака на корпусе ручки превращает ее в потрясающий предмет искусства. Red Dragon – последнее предложение в серии Exceptional после Santos и Crocodile de Cartier. И на красных, и на синих ручках изображен императорский дракон (символ императорской власти) – мифическое создание с пятью пальцами на лапах и усами. А облако, украшающее ручки Dragon и модели China Inspiration, символизирует удачу и вечность.

Ручки Dragon – часть новой Dragon Décor Collection от Cartier. Над коллекцией трудилась дружная команда под руководством Жана Муклье, креативного директора направления аксессуаров в Париже. Пять самых опытных дизайнеров, работавших над проектом La Dona de Cartier Collection, «в совершенстве владеют умением соединять богатое наследие Cartier и новейшие технологии», – отмечает Гатинс. Своей красотой ошеломляют и другие предметы из Dragon Décor Collection, не менее роскошные, чем перьевые авторучки. В коллекцию вошли: книгодержатели из горного хрусталя с гравировкой и высеченными узорами; настольная зажигалка из чистого золота, усыпанная бриллиантами; деревянная шкатулка для драгоценностей с покрытием из черного лака (ее украшение – дракон из чистого золота, облака из перламутра и кораллы); часы из чистого золота на подставке из горного хрусталя и еще одни часы из чистого золота в оправе с бриллиантами. На всех них изображен все тот же императорский дракон.

Ручки от Cartier – одни из самых интересных произведений; впрочем, так же как и те прекрасные предметы, что дополняют Dragon Décor Collection. Мартин Гатенс считает: «Аксессуары Cartier становятся все более продуманными и элегантными по сравнению с теми, что были выпущены несколько лет назад. Они идеально вписываются в историю Cartier, представляя собой исключительные модели, становящиеся с каждым годом все совершеннее».

Более подробную информацию можно получить на сайте cartier.com

*Автор статьи Лаура Чандлер, редактор PW
Фотографии любезно предоставлены компанией Cartier*

Да, дракон, но непростой

Традиционные для китайского искусства драконы сильно отличаются от летающих ящеров из известного всем «Гарри Поттера». Настоящий китайский дракон выдыхает облака, а не пламя. И выглядит он совершенно необычно: особое создание с головой верблюда, рогами оленя, глазами демона, ушами коровы, шеей змеи, животом моллюска, чешуей карпа, когтями орла и лапами тигра. Правда, существуют и иные разновидности драконов — с другими шеями, животами и прочим. У самого обычного дракона на ноге четыре пальца, а вот у императорского — пять. Как раз пятипалое создание и стало официальным символом императора. Полагали, что драконы относятся к бессмертным, поскольку некоторые боги и богини, взмывая в небо, любили покататься на них.

Китайские драконы никогда не считались символом зла. В целом, как гласят древнекитайские мифы, драконы были добродушными, хотя и подверженными некоторым вспышкам гнева созданиями. Их образ ассоциировался с силой, мудростью и мужеством (ян). А женское начало (инь) отражалось в птице феникс. Драконы могли в любой момент изменить свой размер и цвет; превратиться в воду или огонь и даже совсем исчезнуть. Они умели управлять дождями и грозами, а в гневе насылали наводнения. Но их всех отличал особый дар: они умели находить жемчуг. И поэтому очень часто драконов изображают с жемчужиной под подбородком.

Согласитесь, только такой дракон и достоин восхищения!



Запонка и зажигалка из черного лака, палладия и граната. Стоимость – 1450 долларов США



Часы из оникса, горного хрусталя, золота и бриллиантов. Стоимость – 645 000 долларов США. Все предметы из Dragon Décor Exceptional Collection



Образцы произведений от Cartier, созданных под влиянием лучших образцов традиционного китайского искусства (нефритовые кольца, коллекция ювелирных изделий *Le Baiser du Dragon*)



Винтаж Cartier



Химера – мифологическое чудовище, изображаемое обычно с головой льва, – встречается лицом к лицу с такой же, как она, химерой в браслете Chimera (1928 год). Этот браслет и по сей день считается классикой от Cartier. Изготовленный из золота и платины, он был украшен бриллиантами, изумрудом, сапфирами, резным кораллом и зеленой, синей и черной эмалью. Браслет можно было открыть, повернув голову одной из химеры. Этот браслет принадлежал оперной диве Ганне Вальска, послужившей прототипом героини Сюзанны Александр в фильме «Гражданин Кейн».

Косметичка Day and Night декорирована золотом, платиной, сапфировыми и рубиновыми кабошонами, бриллиантами, перламутром, сердоликом, нефритом, черной эмалью и мелкими драгоценными камнями. Внутреннее содержание косметички таково: встроенное зеркальце, два закрывающихся отделения и кармашек для губной помады.



*Браслет Chimera
по сей день считается
классикой от Cartier*



*Настольные часы China
Inspiration из золота
с черным лаком по цене
2050 долларов США*

Pen World

ЖУРНАЛ О МИРЕ ПИСЬМА ДЛЯ ЦЕНИТЕЛЕЙ РОСКОШИ

Эти и другие материалы журнала «Мир Ручек»
Вы можете найти на сайте www.ElitePen.ru

Copyright © ООО «Мир Ручек»

Все права на материалы охраняются в соответствии с законодательством РФ.
Любое использование возможно только с письменного разрешения правообладателя.